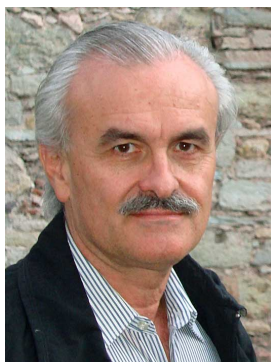


Alfonso GUMUCIO-DAGRON



Date of birth: 31 October 1950
Nationality: Bolivia / Argentina
Languages: Spanish, English, French

Contact:
 Edificio Luxor, Apt. 8-B
 Avenida Ballivián 432 - Calacoto
 La Paz – Bolivia
 Cell Phone: +591-7675-9249

gumucio.alfonso@gmail.com
<http://gumucio.blogspot.com>

- Writer, photographer and film director
 - Communication, development and social change specialist
 - Policies and strategies for sustainable development
 - Design and implementation of community participation programmes
 - Case studies, monitoring and evaluation
 - Academic work: teaching and research
-

1. Education

Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH-UNAM) y Centro de Estudios e Investigaciones Interdisciplinarias de la Universidad Autónoma de Coahuila (UAdeC)

2013–2016 Doctorado en Ciencias y Humanidades para el Desarrollo Interdisciplinario

Institut des Hautes Etudes Cinematographiques (IDHEC)

1973-1976, Paris (France) Film studies. Graduated as film director and cinematographer.

Université de Vincennes

1972-1975, Paris (France) Film studies (major) and sociology (minor).

Universidad Complutense de Madrid - Facultad de Ciencias de la Información

1971-1972, Madrid (España) Communication and information studies.

Universidad Mayor de San Andrés - Facultad de Filosofía y Letras

1970-1971, La Paz (Bolivia) Studies of literature.

Professional Associations

- ◆ International Association for Media and Communication Research (IAMCR).
- ◆ Asociación Boliviana de Investigadores de la Comunicación (ABOIC), en el directorio 1986-1987.
- ◆ Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAI), coordinador del Grupo Temático sobre Comunicación y Cambio Social (2006-2012)
- ◆ PSO (Netherlands) Member of the International Advisory Board (2006-2012)
- ◆ Founding member of OurMedia (NuestrosMedios) international network of academics and activists.
- ◆ Founding member of CRIS (Communication Rights in the Information Society)
- ◆ Círculo de Fotógrafos Profesionales de Bolivia (CFPB), Presidente 1995-1997.
- ◆ Asociación de Periodistas de La Paz, desde 1986. En el directorio en 1997-1998.
- ◆ Sociedad Boliviana de Fotografía, miembro fundador en 1986 Secretario de Prensa 1986-1988.
- ◆ Asociación de Críticos de Cine de Bolivia, miembro fundador en 1979.
- ◆ Asociación de Cineastas de Bolivia, desde 1978.
- ◆ Sindicato de Trabajadores de la Prensa, desde 1971.

2. Experience

Asesoría académica, investigación y evaluación

INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN, POSGRADO E INTERACCIÓN SOCIAL EN COMUNICACIÓN (IPICOM) – Universidad Mayor de San Andrés (UMSA). 2014-2015 Researcher. La Paz (Bolivia).

ASOCIACIÓN LATINOAMERICANA DE INVESTIGADORES DE LA COMUNICACIÓN (ALAIK)
2006 – 2012 — Coordinador del Grupo Temático sobre Comunicación y Cambio Social en los congresos de Sao Leopoldo (Brasil), Tlanepantla (México), Bogotá (Colombia) y Montevideo (Uruguay).

FUNDACIÓN DEL NUEVO CINE LATINOAMERICANO (FNCL) - CUBA

Octubre 2011 - Junio 2012 – Research coordinator: “Cine y audiovisual comunitario en América Latina y el Caribe”. Research in 14 countries, supervisor of 6 consultants. Research results published as book (three editions in three countries: Cuba, Colombia and Ecuador).

UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS (UNIMINUTO) – BOGOTÁ, COLOMBIA

Julio 2010 - julio 2013 – Asesor en el diseño de la Maestría en Comunicación, Desarrollo y Cambio Social. Profesor invitado en la maestría.

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS — BOGOTÁ, COLOMBIA

Diciembre 2010 – abril 2011 — Par externo evaluador de la Maestría en Comunicación, Desarrollo y Cambio Social. Profesor invitado.

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR — GUATEMALA

Abril – junio 2011 — Facultad de Humanidades. Docente facilitador en la evaluación como experto internacional de la propuesta de posgrado “Especialización en comunicación para el desarrollo local”. Profesor invitado.

CENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DE COMUNICACIÓN PARA AMÉRICA LATINA (CIESPAL) - ECUADOR

15 noviembre 2010 – 15 enero 2011 — Análisis sobre el sistema de Naciones Unidas en Ecuador y sus prácticas de comunicación para el desarrollo.

WORLD ASSOCIATION FOR CHRISTIAN COMMUNICATION (WACC) - CANADA

1 junio - 30 septiembre 2010 — Evaluation of WACC supported programmes in Latin America: Bolivia, Ecuador and Perú.

UNITED NATIONS EDUCATIONAL, SCIENTIFIC AND CULTURAL ORGANIZATION (UNESCO) – URUGUAY

1 julio 2009 - 31 diciembre 2009 — Evaluación prospectiva sobre la integración de la comunicación en el programa de país (CCA/UNDAF) del sistema de Naciones Unidas en Uruguay.

CONSORCIO DE COMUNICACIÓN PARA EL CAMBIO SOCIAL – NEW JERSEY

Enero 2004 a abril 2009 — Director of Programmes. Founder and Coordinator of the Network of Universities in Los Baños (Philippines). Co-author of the book “Communication for Social Change Anthology”. Responsible for the production of “Mazi” monthly newsletter and Coordinator of digital database.

USAID – MOVIMIENTO MANUELA RAMOS - PERU

Marzo - abril 2001 – Evaluación y asesoría en comunicación del programa ReproSalud para mujeres rurales, sobre participación y salud reproductiva.

UNITED NATIONS DEVELOPMENT PROGRAM (UNDP/UNOPS) - NEW YORK

Diciembre 1997 a febrero 1999 — Evaluación del programa regional “Tierramérica” sobre comunicación y desarrollo sostenible.

THE ROCKEFELLER FOUNDATION – NEW YORK

Marzo a abril 1998 — Research and case studies on participatory communication for social change, published as a book: *Making waves*. Translations to Spanish, *Haciendo olas* and French, *Ondes de choc*.

UNITED NATIONS EDUCATIONAL, SCIENTIFIC AND CULTURAL ORGANIZATION (UNESCO)

1983 - 1984 – Investigación, asesoría académica y edición del estudio “América Latina en sus espectáculos y fiestas”.

CONSERVATION INTERNATIONAL, WASHINGTON DC

Abril 1992 – Prospective evaluation of the Awareness Community Theatre (ACT) in Papua New Guinea, theatre for the environment. Field visits to various provinces.

UNITED NATIONS CHILDREN’S FUND (UNICEF) - ETHIOPIA

Enero 1988 – Prospective evaluation of the project “Training in Programme Communication” (WIF/UNICEF) in Addis Ababa, with field visits to the Bale region.

UNITED NATIONS CHILDREN’S FUND (UNICEF) - BANGLADESH

Diciembre 1987 – Evaluation of the project “Training of Communicators for Child Survival and Development”, in various provinces of Bangladesh.

GUEST LECTURER

Universities of Mexico, Spain, Canada, Cuba, Colombia, United States, Peru, Ecuador, Chile, Brazil, Bolivia, Guatemala, Denmark, Sweden, Uruguay, among other.

Development and Social Change**THE COMMUNICATION FOR SOCIAL CHANGE CONSORTIUM (CFSCC)**

Executive Director for Programmes - January 2004 to April 2009

Supervision and leadership in three strategic areas of work: knowledge creation, innovation and communication development. Responsible for the programmatic orientation of the Consortium. In this position he designed and implemented strategies and programs, supervised the work of consultants and evaluated their performance. In charge of the programs of the Consortium in Latin America. Director of the database and body of knowledge (body of knowledge); author of the book “Anthology of communication and social change: historical and contemporary readings”; director of the documentaries “Mujeres de Pastapur” and “Voces del Magdalena”; responsible for the University Network.

THE ROCKEFELLER FOUNDATION

Advisor, researcher & author - May 1999 to December 2003

Research on communication and participatory development in Asia, Africa, Latin America and the Caribbean, and writing the report on “Participatory communication and social change”. Assessment of development projects on local governance and citizen and community participation. Design of research instruments and criteria for the selection of experiences; compilation of information and writing of 50 case studies based on experiences of participatory development and social change in the world. Research on universities and other institutions that offer training and studies on communication for development..

TIERRAMERICA - UNITED NATIONS DEVELOPMENT PROGRAMME (UNDP)

Senior Technical Advisor of Project RLA / 98/010 “Tierramérica” - June 1998 to February 1999

Director of Tierramérica, regional communication platform and civil society on social change, environment and citizen participation for sustainable human development. Technical evaluation, general supervision, the publication of a monthly magazine in 12 most important newspapers in the region, including an edition in Portuguese in Brazil. Special issue on climate change for the COP4 meeting in Buenos Aires (November 1998). Missions in the Caribbean and South America to promote policies and negotiate with newspapers, governments, non-governmental organizations, and UNDP country offices. Participation in various international meetings.

UNITED NATIONS CHILDREN'S FUND (UNICEF) - HAITI

Chief of Communication, Information and Rights of Children - December 1995 to December 1997

Design, supervision and implementation of communication and information programs on water and sanitation, health, children's rights, community participation, etc. Advisor to the Parliamentary Commission on Children's Rights and the Haitian Coalition for the Defense of the Rights of the Child. Design and implementation of a training program for journalists specialized in social issues. Creation of a network of community theater groups. Supervision of activities for the 50th Anniversary of UNICEF with the Konesans Fanmi network, which brings together 96 NGOs. Responsibility for international promotion on the occasion of Atlanta Olympic Aid, UNICEF national committees and the organization's publications, including the Haitian version of "For Life."

UNITED NATIONS CHILDREN'S FUND (UNICEF) - NIGERIA

Chief of Communication, Information - July 1990 to October 1994

Planning, development, implementation, monitoring and evaluation of communication, information and community organization programs. Supervision of Lagos staff and four zonal offices. Responsibility for the strengthening of communication media capacities, social mobilization, citizen participation, local governments, and non-governmental organizations (NGOs). Design and implementation of Participatory Development Workshops (PDW). Research and publication of the "NGO Guide in Nigeria", four books, and many UNICEF bulletins.

CENTRO DE INTEGRACIÓN DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN ALTERNATIVA (CIMCA) - BOLIVIA

Executive Director and Chairman of the Board - January 1986 to June 1990

Policy design, planning and general responsibility for the institution. Supervision of twenty professionals and consultants. Research programs and capacity building for development; supervision of the production of printed and audiovisual materials for training, publication of bulletins, brochures and books. Support to grassroots community organizations and unions, on issues of citizen participation, local governance and networking with non-governmental organizations

UNITED NATIONS DEVELOPMENT PROGRAMME (UNDP) - NICARAGUA

International Consultant - November 1980 to August 1981

Communication Adviser to the Minister of Planning, Henry Ruiz, in the National Campaign for Economic Literacy, through the project "Support for economic literacy" (NIC / 80/103). Strategic design, monitoring and evaluation of training activities. He founded and directed the audiovisual production unit at the Central Sandinista de Trabajadores (CST).

CENTRO DE INVESTIGACION Y PROMOCION DEL CAMPESINADO (CIPCA) - BOLIVIA

Head of the Communication Unit - October 1978 to July 1980

Community participation, rural development and strengthening of social organizations. Responsible for audiovisual production in Aymara and Guaraní communities.

Short-term consultancies**UNICEF REGIONAL OFFICE (LACRO) – PANAMA**

July-December 2018 — International Consultancy: "Analysis of data and evidence to inform on a regional strategic framework of UNICEF for communication for development (CfD) for Latin America and the Caribbean".

ÓRGANO ELECTORAL PLURINACIONAL (OEP) – BOLIVIA

*July - December 2017 — Production, research, script and direction of the documentary *Amanecer chipaya* (86 minutes) for the Intercultural Service of Democratic Strengthening (SIFDE).*

COOPERACION SUIZA EN BOLIVIA – BOLIVIA

Junio - septiembre 2017 — Coordinación y preparación del conversatorio y de la revista bial monográfica "Elemento de vida: El agua en el desarrollo, la cultura y la sociedad".

FOOD AND AGRICULTURE ORGANIZATION OF THE UNITED NATIONS (FAO) - ITALY

Julio - diciembre 2011 – Coordinación y preparación de documentos de base para la Consulta de Expertos en Comunicación para el Desarrollo, sobre desarrollo rural y cambio climático. (Roma, 14-16 de septiembre 2011).

UNITED NATIONS CHILDRENS FUND (UNICEF) - MOZAMBIQUE

Marzo 2003 – abril 2004 — Consultor internacional del Consejo Nacional de Lucha contra el SIDA. Responsable del proceso participativo de diseño, desarrollo y validación de la estrategia nacional de comunicación e información para combatir el VIH-SIDA en Mozambique.

AUSTRALIAN AGENCY FOR INTERNATIONAL AID (AusAID) – PAPUA NEW GUINEA

Julio - agosto 2001, noviembre y abril 2002 – Asesor internacional de comunicación en el Programa de Apoyo a la Promoción de la Salud (HSSP), en el Ministerio de Salud. Diseño de una estrategia de comunicación y de actividades de participación comunitaria a través de teatro popular.

UNITED NATIONS CHILDREN'S FUND (UNICEF) - GUATEMALA

Marzo - mayo 1999 – Diseño de la estrategia de comunicación para la oficina de UNICEF y el Ministerio de Salud de Guatemala.

UNITED NATIONS CHILDREN'S FUND (UNICEF) - HAITI

Julio - octubre 1995 – Consultor internacional para el diseño de la estrategia de comunicación de UNICEF en Haití.

UNITED NATIONS CHILDREN'S FUND (UNICEF) - COLOMBIA

Junio 1995 Consultor internacional a cargo del diseño de la estrategia de comunicación para UNICEF en Colombia.

FONDO PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS INDIGENAS DE AMERICA LATINA Y EL CARIBE - BOLIVIA

Enero - mayo 1995 – Consultor internacional encargado de la preparación de perfiles de proyecto para la Primera Mesa Regional y la Asamblea del Fondo Indígena en Santa Cruz.

FOOD AND AGRICULTURE ORGANIZATION (FAO) - ITALY

Noviembre - diciembre 1994 – Consultor internacional en la Oficina de Relaciones Externas (OER) de la FAO en Roma. Relevamiento institucional y propuesta estratégica para mejorar los mecanismos de información y comunicación entre la sede de la FAO y las oficinas de país.

CONSERVATION INTERNATIONAL, WASHINGTON DC

1988 - 1989 — Asesor de comunicación, responsable del diseño y desarrollo de estrategias de comunicación para Conservación Internacional y para la Liga de Defensa del Medio Ambiente (LIDEMA) de Bolivia. Implementación de la estrategia, coordinador de un seminario internacional para periodistas en co-auspicio con la Asociación de Periodistas, y editor del *Conservación, Desarrollo y Comunicación*.

DIVISION OF TECHNICAL COOPERATION FOR DEVELOPMENT (DTCD) - BURKINA FASO

1986 - 1988 – Experto en movilización social en el Proyecto "Assistance a la Planification et au Developpement" (BKF/82/010) del Ministerio de Planificación de Burkina Faso. Diseño y desarrollo de una estrategia nacional para acompañar la implementación del Plan Quinquenal de Desarrollo Económico.

FOOD AND AGRICULTURE ORGANIZATION (FAO) - BOLIVIA

Julio - agosto 1985 — Consultor en comunicación de la oficina de la FAO para la investigación, desarrollo conceptual, registro fotográfico y diseño de un informe sobre los programas de la FAO en Bolivia.

INSTITUTO INDIGENISTA INTERAMERICANO (III) - MEXICO

Abril - junio 1985 — Asesor de comunicación de Instituto Indigenista Interamericano (III) para el diseño y producción de un informe institucional.

FOOD AND AGRICULTURE ORGANIZATION (FAO) - MEXICO

1982 - 1983 – Asesor en el Proyecto “Capacitación y Organización para el Desarrollo Rural” (MEX/82/003). Diseño de una estrategia de comunicación, planificación e implementación de actividades de capacitación para organizaciones rurales intermedias en Cuetzalan (Puebla) y Ahuacatlán (Nayarit).

Publications**Books**

- 1977 **Provocaciones** – Ensayos sobre autores bolivianos. Editorial Los Amigos del Libro, La Paz (Bolivia), 1977. 280 pág. Segunda edición: Plural Editores, La Paz (Bolivia) 2006.
- 1979 **Antología del Asco** - Poemas. Ediciones Palabra Encendida. La Paz (Bolivia). 1979, 116 páginas.
- 1979 **Seis Nuevos Narradores Bolivianos** - Relatos co-autores: Jaime Nisttahuz, René Bascopé, Ramón Rocha, Manuel Vargas y Félix Salazar. Editorial de la Universidad Mayor de San Andrés (UMSA), La Paz (Bolivia), 1979. 220 páginas.
- 1979 **Cine, censura y exilio en América Latina** - Ediciones Film-Historia, La Paz (Bolivia), 1979. 156 páginas. Segunda Edición: CIMCA, Federación Editorial Mexicana y STUNAM, México 1984. 184 páginas.
- 1980 **Razones Técnicas** - Poemas. Ediciones Palabra Encendida, La Paz (Bolivia), 1980. 110 páginas.
- 1981 **Bolivia** - Editions du Seuil, Petite Planete, París (France), 1981. (en francés). 180 páginas.
- 1981 **El Cine de los Trabajadores** - Ed. Central Sandinista de Trabajadores (CST), Managua (Nicaragua), 1981 y segunda edición Ed. Wiphala, Caracas (Venezuela), 1981. 154 páginas.
- 1981 **Les Cinémas d'Amérique Latine** - en colaboración con Guy Hennebelle. Editions Textimages, Paris (France), 1981. (en francés). 544 páginas.
- 1982 **Historia del Cine Boliviano** - Editorial Los Amigos del Libro, La Paz (Bolivia), 1982, 376 páginas. Segunda edición: Filmoteca de la Universidad Autónoma de México (UNAM), México 1983. 330 páginas.
- 1982 **La Máscara del Gorila** – Testimonio. Editorial Oasis e Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), México 1982, 100 páginas. Segunda edición: CIMCA, La Paz (Bolivia), 1989. 100 páginas.
- 1983 **Aporte de la experiencia a la teoría de la comunicación alternativa: Bolivia, radios mineras y Nicaragua, cine obrero sandinista.** Cuadernos de Comunicación Alternativa, La Paz (Bolivia). CIMCA. 31 páginas.
- 1984 **Sobras completas** - Poemas. Federación Editorial Mexicana, México (México) 1984. 88 páginas.
- 1986 **Luis Espinal y el Cine** – Biografía. Ed. CIMCA, La Paz (Bolivia), 1986. 134 páginas. Segunda edición, 2014. Plural Editores, La Paz (Bolivia).
- 1989 **Las Radios Mineras de Bolivia** - en colaboración con Lupe Cajías. La Paz (Bolivia): CIMCA / UNESCO, 1989. 230 páginas.
- 1990 **Comunicación Alternativa y Cambio Social** – Ediciones CENDES y CIMCA, La Paz (Bolivia) 1990. 100 páginas.
- 1990 **Conservación, Desarrollo y Comunicación** - editor. LIDEMA, Asociación de Periodistas y Conservation International, La Paz (Bolivia), 1990. 320 páginas.
- 1990 **Sentímetros** - Poemas. Palabra Encendida, La Paz (Bolivia), 1990. 170 páginas.

- 1991 **10 Pasos para organizar un Seminario para Periodistas.** – manual. Conservation International, Washington (USA), 1991. 50 páginas.
- 1993 **NGO Puzzle** - editor con G.K. Ngeri Nwagha. UNICEF, Lagos (Nigeria), 1993. 142 páginas. (en inglés)
- 1994 **Popular Theatre** - UNICEF, Lagos (Nigeria), 1994. 176 páginas. (en inglés)
- 2000 **Memoria de Caracoles** – Poemas. Plural Editores, La Paz (Bolivia), 2000. 136 pág.
- 2001 **Making waves: participatory communication for social change** – The Rockefeller Foundation, New York 2001. 352 páginas (en inglés). **Haciendo olas: comunicación participativa para el cambio social**, La Paz, 2001. 368 páginas. **Ondes de choc: communication participative pour le changement social**, (en francés) New York, 2001. 370 páginas.
- 2002 **Community Theatre for Health Awareness in Papua New Guinea** – Health Promotion Branch, National Department of Health. Port Moresby, 2002. 104 páginas. (en inglés).
- 2006 **Communication for Social Change Anthology: Historical and Contemporary Readings** – editado por Alfonso Gumucio Dagron y Thomas Tufte. Communication for Social Change Consortium, New Jersey (USA), 2006. 1068 páginas. (en inglés).
- 2008 **Antología de Comunicación para el Cambio Social: Lecturas Históricas y Contemporáneas** – compiladores Alfonso Gumucio Dagron y Thomas Tufte. Consorcio de Comunicación para el Cambio Social. Editorial Plural. La Paz, Bolivia. 1.414 páginas.
- 2010 **Políticas y legislación para la radio local en América Latina** – coordinadores Alfonso Gumucio-Dagron y Karina Herrera-Miller. La Paz: Plural Editores. 474 páginas.
- 2012 **Cruentos** – Narrativa. Plural Editores, La Paz (Bolivia). Dibujos de Luis Zilveti. 182 páginas.
- 2012 **Cine comunitario en América Latina y el Caribe** — Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano (FNCL), La Habana y Centro Nacional Autónomo de Cinematografía (CNAC), Caracas. 550 páginas. 2ª edición, Bogotá: Fundación Friedrich Ebert (FES). 3ª edición, Quito: Consejo Nacional de Cinematografía (CnCine), 2014
- 2014 **El ingeniero descalzo** – Plural Editores, La Paz (Bolivia). 186 páginas.
- 2014 **Pensar desde la experiencia – Comunicación participativa en el cambio social.** Amparo Cadavid Bringe y Alfonso Gumucio Dagron, editores. Bogotá: Uniminuto. 406 páginas.
- 2015 **Diario ecuatoriano. Cuaderno de rodaje.** —Consejo Nacional de Cinematografía del Ecuador (CnCine). Quito (Ecuador). 208 pág.
- 2016 **Poeta de papel.** —Plural Editores, La Paz (Bolivia). 206 pág.
- 2017 **Luis Espinal. El grito de un pueblo.** —Fundación Xavier Albó y Plural Editores. La Paz (Bolivia). 240 pág.
- 2017 **Poemas convocados.** —Ediciones Caletita, Colección Las Vaquitas Flacas No. 26. Monterrey, Nuevo León (México). 48 pág.
- 2018 **Historia del cine boliviano 1897-2017.** — Co-autores: Carlos D. Mesa, Pedro Susz, Santiago Espinoza y Andrés Laguna. Plural Editores (La Paz, Bolivia).
- 2019 **Sabores, saberes: comunicación y conocimientos en la cultura alimentaria** — Co-autora: Karina Herrera Miller. Plural Editores (La Paz, Bolivia).

Texts in books and anthologies

— **Geografía** (poema) en *Bolivia Escribe* by Mariano Baptista Gumucio. Ed. Los Amigos del Libro, La Paz (Bolivia), 1976. Segunda edición en Japón, 1976. — **Ché** (poem) read by the author in a long-play record of homage edited by Casa de las Américas, La Habana (Cuba), 1978.

Interior Mina (short story) in *El Quijote y los Perros*, by Alfredo Medrano. Ed. Universidad Mayor de San Simón (UMSS), Cochabamba (Bolivia), 1979. — **El Compromiso Inquebrantable: Jesús Lara** (essay) in *Tupuy Jayñiy*, by Luis H. Antezana. Ed. Los Amigos del Libro, Cochabamba (Bolivia), 1980. — **Cincuenta Años de Cine Boliviano** (essay) in *Der Film Lateinamerikas. Eine Dokumentation*, Mannheim International Film Week (Germany), 1980. — **El Cine Nace en Nicaragua and Cincuenta Años de Cine Boliviano** (essays) in *América Latina: Lo Schermo Conteso*, Festival de Pésaro (Italia), 1981. Marsilio Editori, Venezia. — **Literatura Boliviana** (essay) in *Literaturas Ibéricas y Latinoamericanas*, by Gilberto Olver de León, Ed. Orphys, Paris (France), 1981. — **Geografía, Lápida** (poems), in *Panorama de la Poesía Boliviana*, by Luis Ramiro Beltrán, Bogotá (Colombia), 1982. — **Asalto** (short story) in *Narrativa Hispanoamericana 1816-1981* Vol. VII, edited by Angel Flores. Siglo XXI Editores, México 1983. — **Minero de Ultimo Nivel** (short story) in *Narrativa Minera Boliviana*, by René Poppe. Ediciones Populares Camarlinghi, La Paz (Bolivia), 1983. — **Comunicado Exorcista** (poem) in *Poesie Bolivienne du XXème Siécle* edited by Adolfo Cáceres Romero. Editions Patiño, Geneve (Switzerland) 1986. Bilingual edition. — **A product of circumstances: reflections of a media activist** (interview) in *Cinema and Social Change in Latin America* by Julianne Burton. University of Texas Press, Austin (USA), 1986. — **Argentina: A Huge Case of Censorship** (study) in *Argentine Cinema*, edited by Tim Barnard. Nightwood Editions, Toronto (Canada). 1986. — **The Cinema of Jorge Sanjinés**, (study) in *Film & Politics in the Third World*, edited by John D.H. Downing. Autonomedia, New York (USA). 1987. — Short story, in *El Muro y la Intemperie: antología de cuentos latinoamericanos*, by Julio Ortega. Ediciones Norte, New York, 1988. — **Abarca** (short story) in *Antología del Cuento Boliviano Moderno* edited by Manuel Vargas. La Paz (Bolivia). 1995.— **Bolivian Films** (critical filmography) in *South American Cinema* edited by Timothy Barnard and Peter Rist. Garland Publishing, Inc. New York (USA), 1996. — **Interior Mina** (short story) in *Cuentos Bolivianos, Antología para Gente Joven* edited by Raquel Montenegro. Alfaguara - Santillana S.A. La Paz (Bolivia), 1996. — **Inside the Mine** (short story) in *Oblivion and Stone: A Selection of Contemporary Bolivian Poetry and Fiction*, edited by Sandra Reyes. University of Arkansas, (USA), 1998. — **Mármol en Polvo** (cuento) in *Cuentos Breves Latinoamericanos* edited by Cecilia Pisos. Grupo Aique Editor S.A., Buenos Aires (Argentina), 1999. — **Interior Mina** (short story) in *El Niño en el Cuento Boliviano* by Víctor Montoya. Stockholm (Sweden), 1999. — **Window** (short story) in *The Fat Man from La Paz* by Rosario Santos. Seven Stories Ed. New York (USA), 2000. — **Vertical Minds versus Horizontal Cultures: An Overview of Participatory Processes and Experiences**, in *Approaches to Development: Studies on Communication for Development*, by Jan Servaes (Ed.). UNESCO, Paris (France), 2003. — **Take Five: Essentials for ICTs in Development**, in *The One to Watch: Radio, New ICTs and Interactivity*, by Bruce Girard (Ed.) FAO & Friedrich Ebert Foundation, Rome (Italy), 2003. — **Jorge Ruiz**, in *Cine Documental en America Latina*, by Paulo Antonio Paranagua (Ed.). Festival de Málaga, Ediciones Cátedra, Madrid 2003 — **Radio La Primerísima: La Emisora de la Gente**, in *La Práctica Inspira*, by Andrés Geerts, Víctor van Oeyen, Claudia Villamayor (Ed.) AMARC-ALER, Quito (Ecuador), 2004 — **Sustainability of CMCs**, in *How to Get Started and Keep Going*, edited by Stella Hugues, Sucharita Eashwar, Venus Easwaran Jennings, UNESCO 2004 — **The Political Role of Miners' Radio**, in *Community radio in Bolivia: the Miners' Radio Stations*, edited by Alan O'Connor. The Edwin Mellen Press, Lewiston (USA), 2004 — **The Long and Winding Road of Alternative Media**, in *The SAGE Handbook of Media Studies*, by John Downing (Ed.). Sage Publications. Thousand Oaks (USA), 2004, pages 41-63. — **Miners' Radio Stations. A unique communication experience from Bolivia**, in *Media & Glocal Change. Rethinking Communication for Development*, edited by Oscar Hemer and Thomas Tufte, CLACSO (Argentina) and Nordicom (Sweden), 2005, pages 317-323. — **Call Me Impure: Myths and paradigms of Participatory Communication**, in *Community Media – International Perspectives*, edited by Linda K. Fuller. Palgrave Macmillan. New York (USA), 2007, pages 197-207. — **Ché** (poem), in *Che in Verse*, by Gavin O'Toole and Georgina Jimenez (eds), Aflame Books, Laverstock (UK) 2007, pag. 95 — **Vertical Minds versus Horizontal Cultures: An Overview of Participatory Processes and Experiences**, in *Communication for Development and Social Change*, edited by Jan Servaes. SAGE India, New Delhi 2008. — **Perspectives on Community Radio in Latin America**, in *Fighting Poverty: Utilizing Community Media in a Digital Age*, edited by James Deane. AMARC-SDC-UNESCO, 2008, pag. 42-49 — **Six Degrees and Butterflies: Communication, Citizenship and Change**, in *Civic Driven Change: Citizen's Imagination in Action*, by Alan Fowler & Kees Biekart (eds). Institute of Social Studies (ISS), The Hague (Netherlands), 2008, pág. 67-86. — **Entrevista a Alfonso Gumucio Dagron**, en *El derecho de los pobres a la información y la educación*, editor: Daniel Prieto Castillo. Movimiento de los Sin

Techo, Santa Fé (Argentina), 2008, pág. 149-175. — **Modelo estratégico de comunicación para el cambio social y el desarrollo**, en *Hacia una teoría general de la estrategia: el Cambio del Paradigma en el Comportamiento Humano, la Sociedad y las Instituciones*, de Sandra Hebe Massoni y Rafael Alberto Pérez (eds). Editorial Ariel, Barcelona (España), 2009, págs. 501-508 — **Interior mina**, en *Profundidad de la memoria – cuentos bolivianos contemporáneos*, de Gaby Vallejo Canedo (compiladora). Monte Ávila Editores Latinoamericana, Caracas (Venezuela), 2009, págs. 43-52. — **NGOs and Communication: Divorce Over the Toothpaste**, in *NGO Management – The Earthscan Companion*, by Alan Fowler and Chiku Malunga (eds.). London-Washington: Earthscan, 2010, págs. 299-308. — **Seis grados y mariposas: comunicación, ciudadanía y cambio**, en *El cambio dirigido por la acción cívica – El poder de la imaginación ciudadana*, de Kees Biekart y Alan Fowler (eds.). Barcelona: Icaria Editorial, 2011, págs. 97-126. — **Comunicación para el cambio social: clave de la comunicación participativa**, en *Comunicación, desarrollo y cambio social*, de José Miguel Pereira G, y Amparo Cadavid B. (editores). Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, UNIMINUTO, 2011, págs. 19-35. — **Call Me Impure: Myths and paradigms of Participatory Communication**, in *The power of global community Media*, edited by Linda K. Fuller, 2011. New York: Palgrave MacMillan. — **Foreword**, in *Themes in Latin American Cinema*, by Keith John Richards. Jefferson, North Carolina: McFarland & Company Inc. Publishers, 2011, págs. 1-2. — **Call Me Impure: Myths and paradigms of Participatory Communication**, in *The power of global community Media*, edited by Linda K. Fuller, 2011. New York: Palgrave MacMillan. — **Descenso** (cuento escrito en colaboración con Carlos D. Mesa) en *Warikasaya. Cuentos stronguistas*, selección de Ricardo Bajo y René Villegas. La Paz: Letralia 2012 (pág. 89-97). — **Comunicación y cambio social: raíces ideológicas y horizontes teóricos**, en *Comunicación y desarrollo – Prácticas comunicativas y empoderamiento local*, de Marcelo Martínez Hermida y Francisco Sierra Caballero (coordinadores). Barcelona: Gedisa Editorial, 2012 (pág. 25-55). — **Comunicación para el desarrollo: experiencias y reflexiones**, en *Comunicación y desarrollo en la agenda latinoamericana del Siglo XXI – Fundamentos teórico-filosóficos*, de Carmen Castillo Rocha, Daniel Murillo Licea, Roxana Quiroz Carranza (editores). Mérida: Ediciones de la Universidad Autónoma de Yucatán, 2013 (pág. 25-55). — **Tiro fallido** (cuento escrito en colaboración con Carlos D. Mesa) en *Domingos por la tarde. Cuentos bolivianos de fútbol*, selección y prólogo de Ricardo Bajo. La Paz: Editorial El Cuervo, 2014 (pág. 15-20). — **Comunicación, desarrollo y cambio social**, en *La contribución de América Latina al campo de la comunicación: historia, enfoques teóricos, epistemológicos y tendencias de la investigación*, de César Bolaño, Delia Crovi Druetta y Gustavo Cimadevilla (coordinadores). Buenos Aires: Prometeo Libros, 2015.—**Los días que quedan**, cuento, en *Antología del cuento boliviano*, de Manuel Vargas (antologador). La Paz: Biblioteca del Bicentenario de Bolivia, 2016. (pág. 457-461). — **Prefacio: la aventura de pensar a Sanjinés**, en *El espectador pensante – El cine de Jorge Sanjinés y el Grupo Ukamau*, de David M.J. Wood. Mexico: Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Instituto de Investigaciones Estéticas. La Carreta Editores, 2017. (pág 1-2)

Editorial Boards

Vínculo, revista literaria, La Paz, (Bolivia). Jefe de Redacción. 1967-1968 • **Revista Nacional de Cultura**, Ministerio de Educación y Cultura, La Paz (Bolivia). Secretario de redacción. 1969-1970 • **El Nacional**, La Paz (Bolivia) diario. Columnista político y editor de la página cultural, 1970-1971 • **Vanguardia**, La Paz (Bolivia) semanario. Editor de la página cultural, 1971 • **Desquicio**, revista literaria, París (France). Secretario de redacción, 1973 • **Facetas**, Radio Stentor y Radio Cruz del Sur, La Paz (Bolivia). Editor, análisis político . 1978 • **El Mundo**, diario de Santa Cruz. Corresponsal en La Paz (Bolivia), 1979 • **Zeta**, revista mensual, La Paz (Bolivia). Colaborador regular. 1979-1980 • **Aquí**, semanario, La Paz (Bolivia). Miembro de la redacción, 1980-1989 • **Excelsior**, diario (México). Editor, sección internacional, 1980-1981 • **Brecha**, semanario, Montevideo (Uruguay). Corresponsal en La Paz. 1985-1986 • **Autana**, corresponsal, Puerto Rico, 2001 • **The Journal of Development Communication**, Kuala Lumpur (Malasia). Miembro del directorio (2004-) • **The Journal of International Communication**, Sydney (Australia). Editor asociado (2003-) • **etcétera**, México DF (México), miembro del Consejo Editorial (2006-) • Consorcio para la Nueva Comunicación – **Voces** (El Salvador), miembro del Grupo Asesor Externo (2010-) • **Metacomunicación**, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), México - miembro del Comité Científico (2012-) • **Commons. Revista de Comunicación y Ciudadanía Digital**, Universidad de Cádiz (UCA), España - miembro del Comité Científico (2012-)

Contributor to newspapers and magazines

North America: Canada: *El Popular, Forbidden Films*; USA: *Jump/Cut, The Independent, Development Communication Report, Journalism & Mass Communication; NACLA Report.*

Europe: Belgium: *Cine&Media*; France: *Ecran, CinemAction, Rouge et Noir, La Revue du Cinema, L'Echo, Cahiers de Cinema, Desquicio, Cinema, Les Enfants du Monde, Revue Tiers Monde*; England: *Index on Censorship, International Film Guide, Media Development, Media Forum, Development In Practice*; Germany: *Media Forum*; Italy: *ERREPI (Radio Popolare)*; Spain: *Reseña, Fabras, Cinema 2002, Anuario Iberoamericano de Cine y Televisión.*

Latin América & The Caribbean: Argentina: *Cineboletín, El Superochista, Puro Cuento, Comunicando Salud; Cara y Señal, Página 12*; Bolivia: *Presencia, Ultima Hora, El Diario, Hoy, Jornada, El Siglo, Semana, El Nacional, Vínculo, Zeta, Revista Nacional de Cultura, Los Tiempos, Clarín, Vanguardia, Trasluz, Chasqui, Difusión, Dos Puntos, Meridiano, Rajatabla, Aquí, Asamblea, El Mundo, Correveydile, Nubes, Cuarto Intermedio, Teatro Nuevos Horizontes, El Juguete Rabioso, Punto Cero, La Patria, Revista COSUDE, Signario, Bolpress, Nueva Crónica y Buen Gobierno, Página Siete, La Razón; CineMasCine, Jiwaki, Rascacielos, Ciencia y Cultura, Khana* Brasil: *Contexto & Educação, Proposta, Comunicação & Política.* Chile: *La Noche*; Colombia: *Comunicarte, Intermedio, Investigación & Desarrollo, Signo y Pensamiento*; Cuba: *Casa de las Américas, Colibrí*; Ecuador: *Chasqui, América Latina en Movimiento (ALAI)*; Guatemala: *Impacto, La Hora, Sala de redacción*; México: *Excelsior, El Día, Plural, Novedades, Imágenes, Uno más Uno, Arte Sociedad e Ideología, La Palabra y el Hombre, Boletín Latinoamericano de Cine Super 8, Comunicación y Cultura; Diorama de la Cultura, Magazine Dominical, Geografía Universal, El Nacional, El Heraldo, El Cuento, Tierra Adentro; etcétera, Zócalo; Revista Iberoamericana de Comunicación, Culturas Contemporáneas, Archipiélago*; Nicaragua: *El Nuevo Diario*, Panamá: *Formato 16, La Prensa*; Perú: *Hablemos de Cine, Canalé, Contratexto*; Puerto Rico: *Autana*; Uruguay: *Marcha, Brecha*; Venezuela: *Crónicas de Cine, El Carabobeño, Meridiano, La Voz de Guarenas.*

Africa: Algeria: *Les 2 Ecrans, Algérie Actualités*; Afrique Asie. Namibia: *Freepress*

Asia: India: *Information for Development, i4d, Radio Duniya*; Malaysia: *The Journal of Development Communication.*

Awards and distinctions

- ♦ **Premio Semilla del Cine Boliviano**, otorgado por la Cinemateca Boliviana en marzo 2017.
- ♦ **Premio Diablo de Oro** otorgado en el 5 Festival Internacional de Cine de Oruro (Bolivia). Noviembre 2016.
- ♦ **Maestro de las Artes**, título otorgado por el Ministerio de Educación de Bolivia, julio 2014. (Decreto Supremo No. 029894 y Resolución Ministerial No. 127/2014)
- ♦ **Premio Comunicare 2013** otorgado por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), México, septiembre 2013.
- ♦ **Premio Bienal de ABOCCS** a la trayectoria académica y de investigación otorgado por la Asociación Boliviana de Carreras de Comunicación Social, 2011.
- ♦ **La Máscara del Gorila**, Premio Nacional de Testimonio del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), México 1982
- ♦ **Primo Castrillo, poeta** – (film documental) Segundo Premio en el International Super 8 Film Festival, Montréal 1985.
- ♦ **Interior Mina** (cuento) Mención en el Concurso Internacional de Cuento "La Palabra y el Hombre", 1977, Veracruz (México)
- ♦ **Minero de Ultimo Nivel** (cuento) Primera Mención en el "Concurso Nacional de Cuento del Instituto Boliviano de Arte" (IBART) in 1975 (Bolivia)
- ♦ **Razones Técnicas** (poemas) Mención en el "Concurso Nacional de Poesía Franz Tamayo" in 1973 (Bolivia)

Film Making

- ♦ Representante en Europa del *Grupo Ukamau* de cine. Francia, 1974-1975
- ♦ Asistente del Director Jorge Sanjinés en el largometraje *Fuera de Aquí*. Ecuador, 1975
- ♦ *Señores Generales, Señores Coroneles* - Bolivia 1976 – Director. 75 minutos, documental en 16mm. Producción: Institut de Hautes Etudes Cinematographiques (IDHEC), Francia.
- ♦ Asistente del Director Alain Labrousse en dos documentales en Súper 8: *La Huelga de Hambre* y *Elecciones Sindicales en Viloco*. Bolivia, 1978
- ♦ *Tupaj Katari - 15 de noviembre* - Bolivia 1978 – Director. 17 minutos, documental en Súper 8. Producción: CIPCA
- ♦ *El Ejército en Villa Anta* - Bolivia 1979 – Director. 22 minutos, documental en Súper 8. Producción: CIPCA
- ♦ *Comunidades de Trabajo* - Bolivia 1979 – Director. 22 minutos, documental en Súper 8. Producción: CIPCA
- ♦ Profesor de "Cine Político en América Latina" en la Universidad Mayor de San Andrés (UMSA). Bolivia, 1979-1980
- ♦ *Domitila: La Mujer y la Organización* - Bolivia 1980 – Director. 30 minutos, documental en Súper 8. Producción: CIPCA
- ♦ *Cooperativa Sandino* - Nicaragua 1981 – Director. 40 minutos, documental en Súper 8. Producción: CST/PNUD
- ♦ *La voz del minero* (co-dirección Eduardo Barrios) - Bolivia 1983 – Director. 29 minutos, documental en 16mm, Producción: UNESCO
- ♦ *Primo Castrillo, poeta* - Bolivia, 1984 – Director. 34 minutos, documental en Súper 8. Producción: CIMCA. Segundo Premio en el International Super 8 Film Festival, Montréal 1985.
- ♦ *Bolivia: Derechos sindicales* – Bolivia-Holanda, 1988 – Director. 27 minutos, documental en 16mm. Producción: AVISE.
- ♦ *Oloruntoba* - Nigeria, 1994 – Director. 12 minutos, documental en digital. Producción: UNICEF Nigeria
- ♦ *Sous lavi* - Haiti, 1997 – Director. 16 minutos, documental en digital. Producción: UNICEF Haiti
- ♦ *La Primerísima* – Nicaragua, 2003 – Director. 10 minutos, documental en digital.
- ♦ *Voces del Magdalena* – Colombia, 2006 – Director. 35 minutos, documental en digital. Producción: Communication for Social Change Consortium & Universidad Javeriana de Bogotá.
- ♦ *Mujeres de Pastapur* – India, 2008 – Director. 27 minutos, documental en digital. Producción: Communication for Social Change Consortium.
- ♦ *Voces de la quinua* – Bolivia, 2016 – Director. 14 minutos, documental en digital. Producción: CEIICH-UNAM
- ♦ *Pulir esa piedra* – Colombia, 2017 – Director. 33 minutos, documental en digital. Producción: UNICEF, Uniminuto.
- ♦ *Amanecer chipaya* – Bolivia 2017 – Director. 86 minutos, documental en digital. Producción: Servicio Intercultural de Fortalecimiento democrático (SIFDE) del Órgano Electoral Plurinacional (OEP).

Film Critic and Historian

Publicaciones regulares en: **El Nacional**, La Paz - Bolivia, 1970-1971; **Semana de Última Hora**, La Paz - Bolivia, 1971-1978; **Film & Historia**, La Paz - Bolivia, 1978; **Zeta**, La Paz - Bolivia, 1979-1980; **Aquí**, La Paz - Bolivia, 1980; **El Nuevo Diario**, Managua - Nicaragua, 1981; **Deutch Press Agentur (DPA)**, Hamburg - Germany, 1983-1987. Corresponsal de: **International Film Guide**, London (Great Britain), 1976-1980; **Ecran**, Paris (France), 1978-1980; **Les 2 Ecrans**, Alger (Algeria), 1979-1984; **Anuario Iberoamericano de Cine y Televisión**, Madrid (España), 1979; **Página Siete**, La Paz (Bolivia) 2014-.

Still Photography

- ♦ **Bolivia** — Muestra colectiva en Brest (Francia), diciembre 1974.
- ♦ **Imágenes de Bolivia** — Muestra colectiva en la Cartoucherie de Vincennes, París (Francia), 1975.
- ♦ **Reflejos y Transparencias** — Muestra colectiva de fotógrafos bolivianos en la Galería de la Sociedad Boliviana de Fotografía, La Paz (Bolivia), agosto 1988.
- ♦ **Altiplano** — Muestra individual at Galería Rojo, La Paz (Bolivia), noviembre y diciembre 1989.
- ♦ **Retrato Hablado** — Muestra individual en el Espacio Portales, La Paz (Bolivia), febrero 1990 y in Cochabamba, en la Galería Gildaro Antezana, abril 1990.
- ♦ **Nueve Fotógrafos** — Muestra colectiva en la Galería Puerta del Sol, La Paz, (Bolivia), abril 1990.
- ♦ **The Age of Innocence** — Muestra individual en la Maison de France, Lagos (Nigeria), julio 1994.
- ♦ **Bagaje Africano** — Muestra individual en la Fundación Mario Mercado, La Paz (Bolivia), junio 1995.
- ♦ **Paisaje y Medio Ambiente**, — Muestra colectiva en la Galería Abracadabra, La Paz (Bolivia), junio-julio 1995.
- ♦ **Trois-sur-Haiti** — Muestra colectiva en el Musée du Panthéon National Haïtien (MUPANAH), Port-au-Prince (Haiti), septiembre-octubre 1997.
- ♦ Selección de fotografías de Bolivia y Haití incluidas en **Fotógrafos del Milenio**, Volumen 4. Diafragma Foto, Córdoba, España.

III. Participation in events

- **1977** Rennes (France), June - **Premiere Rencontre du Cinema Militant**. Invited as director of film *Señores Generales, Señores Coroneles*.
- **1979** La Paz (Bolivia), February - **Festival Cinematográfico Llama de Plata**, Member of the Jury.
- **1979** La Paz (Bolivia), April - **Seminario de Técnicas Metodológicas para la Educación Popular**, at the Universidad Mayor de San Andrés (UMSA). Panelist.
- **1979** Rennes (France), June - **Troisième Rencontre du Cinéma Militant à Rennes**. Invited to present a paper: "*Militant Cinema in Latin America*".
- **1980** La Paz (Bolivia), February - **Festival Cinematográfico Cóndor de Plata**. Member of the Jury.
- **1980** Mexico (Mexico), March - **Primer Festival Internacional de Cine Super 8**. Invited as filmmaker-director of *El Ejército en Villa Anta*.
- **1980** San Luis Potosí (Mexico), November - **Segundo Festival Nacional de Cine Super 8**. Invited as filmmaker.
- **1981** Caracas (Venezuela), October - **Sexto Festival Internacional de Nuevo Cine Super 8**. Invited as President of the Primer Simposio Latinoamericano de Cine Super 8.
- **1981** Bruxelles (Belgium), November - **III Festival International du Cinéma Super 8**. Invited as filmmaker.
- **1981** Paris (France), November - **Muestra de Cine Super 8 de Bolivia**. Audiopradif. Invited to present several documentary films.
- **1982** Montréal (Canada), February - **III Festival Internationale du Cinéma Super 8**. Member of the International Jury.
- **1982** Toronto (Canada), June - **Toronto Super 8 Film Festival**. Invited as filmmaker and panelist on the Seminar: "*The New Latin American Cinema*".
- **1982** Montréal (Canada), June - **Le Cinéma Bolivien**, film exhibit at the Cinémathèque du Québec. Invited as filmmaker to present several documentary films.
- **1982** Mexico (Mexico), August - **El Estado y la Industria Cultural en América Latina**. Seminar at CEESTEM. Invited as panelist.

- **1982** Mexico (Mexico), September - **X World Congress of Sociology**. Invited to present the paper: "*El nuevo cine, alternativa de expresión popular*".
- **1982** Mexico (Mexico), September - **Diálogo de las Américas**. Invited among other Bolivian writers.
- **1982** Zacatecas (Mexico), October - **IV Festival Nacional de Cine Super 8**. Invited as filmmaker.
- **1982** Paris (France), October - **Deuxième Festival du Film Rural**. Invited as filmmaker for the seminar on rural cinema.
- **1983** Kélibia (Tunisia), July - **XI Festival International du Film Non Professionnel**. Member of the International Jury.
- **1983** Mexico (Mexico), September - **XI International Congress of the Latin American Studies Association (LASA)**. Invited to present the paper: "*Cine y Estado en América Latina*".
- **1984** Toronto (Canada), October - **Forbidden Films Festival**. Invited as panelist and director of *Señores Generales, Señores Coroneles*.
- **1985** Montréal (Canada), February - **VI Festival International du Cinéma Super 8**. Awarded with the Second Prize by the International Jury for the documentary film: *Primo Castrillo, poeta*.
- **1985** New York (USA), April - **Popular Culture, Resistance and Everyday Life in Contemporary Latin America**. Seminar at the Institute of Latin American and Iberian Studies, Columbia University.
- **1985** Mexico (Mexico), April - **Tercer Festival Latinoamericano de Teleducación Universitaria**. Universidad Autónoma Metropolitana. Member of the International Jury.
- **1985** Zeist (Holland), September - **Promoting the Visual Dialogue**. Panelist at conference organized by AVISE and Third Horizon Foundation.
- **1985** La Habana (Cuba), December - **VII Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano**. Invited as panelist at the international seminar on communication.
- **1986** Santa Cruz (Bolivia), June - **Seminario de Unificación del Alfabeto Guaraní**, organized by UNICEF and SENALEP. Invited as director of the documentary: *Comunidades de Trabajo*.
- **1986** New Delhi (India), August - **XI World Congress of Sociology**. Panelist of Research Committee 14. Paper: "*Inequality in Cultural Interaction: the alternative role of basic media*".
- **1986** Tunis (Tunisia), October - **XIèmes Journées Cinématographiques de Carthage**. Member of the International Jury.
- **1987** Mannheim (Germany), October - **XXXVI International Film Week of Mannheim**. Invited as panelist at the Seminar: "Film and Intercultural Dialogue".
- **1987** Guanajuato (Mexico), November - **Asamblea del Consejo de Educación de Adultos para América Latina (CEAAL)**. Invited as resource person for the Communication Programme.
- **1987** Recife (Brasil), November - **Communitex 87**. Panelist at the international seminar on communication and technologies for development, organized by GRET (France) and Embrater (Brasil).
- **1987** La Habana (Cuba), December - **IX Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano**. Invited as panelist at the seminar: "La Televisión de Servicio Público".
- **1988** Montevideo (Uruguay), March - **Montevideo 88**. Panelist at the Latin American seminar on "El Video en la Educación Popular" organized by CEEAL.
- **1988** La Habana (Cuba), June - **Encuentro Latinoamericano de Educación Popular**, organized by Casa de las Américas.
- **1988** La Paz (Bolivia), October - **Concurso de Video "Ciudad de La Paz"**. Municipalidad de La Paz. Member of the Jury.
- **1988** Potosí (Bolivia), November - **Realidad y Futuro de las Radio Emisoras Mineras de Bolivia**, seminar sponsored by CIMCA and UNESCO. Organizer.
- **1988** La Habana (Cuba), December - **X Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano**. Member of the Video Jury.

- **1989** La Paz (Bolivia), January - **Conservación, Desarrollo y Comunicación**, coordinator of the seminar sponsored by Conservation International (Washington), Asociación de Periodistas and LIDEMA. Organizer.
- **1989** Luzern (Switzerland), March - **Media, Mission, Misery**. Invited to present a paper on development communication and NGOs in Latin America at the seminar sponsored by religious NGOs in Switzerland.
- **1989** Tipaza (Algeria), April - **Biennale Internationale du Film et de l'Archeologie**. UNESCO and the Ministère de la Culture of Algeria. Invited as filmmaker.
- **1989** Cochabamba (Bolivia), June - **"Cochabamba 89" - Primer Encuentro Latinoamericano de Video**. Participated as Director of CIMCA (co-organizers).
- **1989** Ciudad de Panamá (Panama), September - **Encuentro Latinoamericano de Cultura y Comunicación Popular**. CEAAL.
- **1989** La Habana (Cuba), November - **Cocoyoc II**. Panelist at the seminar on "Estrategias para la Reducción de la Morbi-Mortalidad Materno Infantil en América Latina". UNICEF, Cuban Ministry of Health and OPS. Paper: "*Comunicación y Salud*".
- **1989** La Habana (Cuba), December - **XI Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano**. ICRT and ICAIC. Invited by Film School of San Antonio de Los Baños.
- **1990** Santa Cruz (Bolivia), June - **Conservación y Desarrollo**. Resource person for Conservation International at the seminar organized by LIDEMA.
- **1990** Ibadan (Nigeria), October - **Second African Regional Workshop on National Capacity Building for Child Survival and Development**. UNICEF.
- **1991** Ouagadougou (Burkina Faso), February-March - **XI Festival Panafricain de Cinema de Ouagadougou** (FESPACO 91). Invited by UNICEF.
- **1991** San José (Costa Rica), April - **Comunicación y Medio Ambiente**. Resource person for Conservation International (Washington) at the seminar on Communication and Environment.
- **1991** Kaduna (Nigeria), May - **National Workshop on Strengthening Collaboration Between Government and NGOs**. UNDP and the Federal Ministry of Culture and Social Welfare.
- **1991** New York (USA), August - **Interagency Technical Advisory Group on Education for All**. Seminar organized by UNICEF. Paper: "*Communication, the fourth channel*".
- **1991** Kadoma (Zimbabwe), November - **NGO Forum**. Panelist at the international seminar of NGOs sponsored by UNICEF.
- **1992** Amman (Jordan), June - **Facts for Life**. UNICEF international meeting. Presented the paper: "*Facts for Life: A Multiple Strategy*". Panelist.
- **1992** Freetown (Sierra Leone), October - **External Relations Seminar**, organized by UNICEF Regional Office. Resource person.
- **1992** Maradi (Niger), November - **Consultation sur le Developement Participatif**. Resource person at the UNICEF international meeting. Panelist.
- **1995** Santa Cruz (Bolivia), May - **Primera Asamblea del Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y el Caribe**. Consultant.
- **1997** Bellagio (Italy), April - **Communication and Social Change: Forging Strategies for a New Century**, conference organized by The Rockefeller Foundation. Panelist.
- **1997** Washington DC (USA), August - **Communication for Social Change: Broadening the Debate**, The Rockefeller Foundation. Panelist: "*The new communicator*".
- **1997** New York (USA), 3-5 November - **Operationalizing Advocacy in Support of Population and Development Programmes at Country Level: Lessons Learned**, Expert Consultation Meeting, UNFPA. Paper: "*The Road to Rights: New Laws for Children in Haiti*".
- **1998** Gramado (Brazil), August - **Primer Encuentro Latinoamericano de Televisión**, 26° Festival de Cine de Gramado. Panelist on the social role of television.

- **1998** Brasilia (Brazil), October - **Kyoto Resolutions and Latin America**, regional seminar for journalists. Organized by Inter Press Service and the Embassy of The Netherlands. Panelist: *"Tierramérica, a platform of Communication for Human Sustainable Development"*.
- **1998** Buenos Aires (Argentina), November - **Fourth Conference of the Parties, Convention for Climate Change (COP 4)**. UNDP, UNFCCC. Presentation of especial issue of "Tierramérica" as project director.
- **1999** New York (USA), January 28-29 - **Communication for Social Change: Broadening the Debate**. The Rockefeller Foundation. Participant.
- **1999** La Habana (Cuba), June 6-12 - **Primer Congreso Internacional sobre Cultura y Desarrollo**. Ministry of Culture, UNESCO, UNICEF. Participant.
- **1999** Kuala Lumpur (Malaysia), September 4-6 - **Converging Responsibility: Broadcasting and the Internet in Developing Countries**. Friedrich Ebert Foundation. Paper: *"Internet: the new Apartheid?"*
- **2000** New York (USA), May 15-16 - **The Communication Initiative Forum**. The Rockefeller Foundation. Presentation: *"Case Stories on Participatory Communication"*.
- **2000** Bellagio (Italy), October 10-13, - **Realities and New Approaches: Development Communication in the 21st Century**. USAID / The Rockefeller Foundation. Presentation: *"The Role of Culture on Local Voices"*.
- **2001** Houston (USA), January 21-23 - **Integrating Current Efforts To Disseminate Health Communication Strategies Throughout Latin America And The Caribbean**. Baylor College of Medicine & Pan American Health Organization (PAHO). Presentation.
- **2001** Washington DC (USA), May 23-28 - **Our Media, Not Theirs**, Pre-Conference (panelist) and **Communication Research Matters**, 51st International Communication Association (ICA) conference. Paper: *"Call me impure: Myths and Paradigms of Participatory Communication"*.
- **2001** Bellagio (Italy), August 20-24, - **Identifying Competencies for Communication for Social Change: A Global Perspective**, conference. The Rockefeller Foundation, USAID.
- **2001** Managua (Nicaragua), November 26-28 - **VIII Roundtable on Communication for Development**. UNFPA, The Rockefeller Foundation, UNESCO, PANOS. Participant.
- **2001** Bucharest (Romania), December 3-7 - **Digital Opportunities for Central and Eastern Europe - Community Multimedia Centres**. UNESCO. Representing The Rockefeller Foundation. Presentation: *"Communication for social change: key to participatory development"*.
- **2002** Bellagio (Italia), January 28-February 1, - **Competencies: Communication for Development & Social Change**. The Rockefeller Foundation, PAHO, USAID. Presentation: *"Training opportunities in Latin America"*.
- **2002** Bellagio (Italia), May 20-24 - **Communication for Social Change: Educating and Training Professionals**. The Rockefeller Foundation. Part of the organising team.
- **2002** Santa Cruz (Bolivia), Junio 3-5 - **III Congreso de la Asociación Boliviana de Investigadores de la Comunicación (ABOIC)** y Junio 5-8, 2002 - **VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC)**. Ponencia: *"El Cuarto Mosquetero: la Comunicación para el Cambio Social"* y *"Comunicación para el cambio social: clave del desarrollo participativo"*.
- **2002** Barcelona (España), Julio 20-26 - **Our Media, Not Theirs II**, Pre-Conference (panelist) and 23rd Conference and General Assembly, International Association for Media and Communication Research (IAMCR).
- **2002** Medellín (Colombia), Septiembre 18-20 - **XX Encuentro Académico de AFACOM: Comunicación, Educación, Ciudadanía**. Universidad de Antioquia. Main opening conference: *"Comunicación para el Cambio Social: Clave del Desarrollo Participativo"*.
- **2002** La Paz (Bolivia), Noviembre 13-17 - **Premio Nacional de Poesía Yolanda Bedregal**. Vice-Ministerio de Cultura y Fundación Yolanda Bedregal. Miembro del Jurado.

- **2002** Medellín (Colombia), Diciembre 4-6 – **Congreso Internacional de Promoción y Comunicación en Salud: Experiencias saludables, la Nueva Visión**. CES. Ponencia: *“El Iceberg de la Comunicación: la Experiencia Escondida”*.
- **2003** Johannesburg (South Africa), January 26-29 – **International Conference Young People and Radio**. UNICEF and Love Life. Opening paper: *“Communication for Social Change: the Key to Participatory Development”*.
- **2003** Washington (USA), April 28-29 - **Community Radio Workshop**. World Bank. Presentation: *“Community Radio Handbook for Task Managers”*.
- **2003** Barranquilla (Colombia), Mayo 19-21 – **Perspectivas de la Comunicación para el cambio Social. IV Conferencia Internacional de Comunicación Social. III Encuentro de Our Media**. Universidad del Norte, Our Media y La Iniciativa de Comunicación. Ponencia: *“Sostenibilidad: Arte de Equilibristas”*.
- **2003** Cancún (México), Junio 29-Julio 1 - **Experts’ Consultation on Communication and Social Mobilisation in Support of the Global Plan to Stop TB**. Organización Mundial de la Salud (OMS), Stop-TB Partnership, Subsecretaría de Prevención, Protección y Salud. Chair session.
- **2003** Cochabamba (Bolivia), Septiembre 5-6 – **Primer Congreso Latinoamericano de Comunicación y Salud**. Centro para Programas de Comunicación (CPC), Ministerio de Salud y Deportes, UNFPA, Universidad Católica Boliviana, OPS, ABOIC. Key note presentation: *“Comunicación para el Cambio Social”*.
- **2003** Johannesburg (South Africa), September 7-9 – **Stop TB Advocacy and Communication Task Force Meeting**. World Health Organization (WHO), Stop TB Partnership. Group facilitator.
- **2003** Lima (Peru), Septiembre 25-27 – **Primer Encuentro Internacional de Radios Educativas y Comunitarias de la Región Andina. La Comunicación como Derecho y Posibilidad Democrática**. Coordinadora Nacional de Radio (CNR), ALER, Konrad Adenauer Stiftung, CAFOD, Desarrollo y Paz. Paper: *“Sostenibilidad en medios comunitarios”*.
- **2003** Bellagio (Italia), October 2-5 – **Media, Freedom and Poverty in Developing Countries**. The Rockefeller Foundation, Panos and The Communication for Social Change Consortium (CFSCC). Presentation: *“Media and Poverty, or the poverty of mass media”*.
- **2003** Huelva (Spain), November 8-15 – **XXIX Festival de Cine Iberoamericano de Huelva**. Chair of a panel on Bolivian Cinema and Jorge Ruiz.
- **2003** Geneva (Switzerland), December 8-14 – **World Summit on the Information Society (WSIS)**. Keynote address: *“What can ICTs do for the Rural Poor”*, at *“Six years of experience in bridging the digital divide using people-based technology”*, IFAD Roundtable. Keynote address: *“Media, Democracy and Cultural Diversity”* at *“Community Media Forum”*.
- **2004** Quito (Ecuador), April 19-22 – **La Onda Rural** – Taller Latinoamericano sobre Radio, Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación, y Desarrollo Rural. FAO, CIESPAL, Comunica, ALER, InfoDev, GTZ. Keynote address: *“Las Tres Sostenibilidades para la Radio Comunitaria”*.
- **2004** Málaga (España), April 23-30 – **Séptimo Festival de Málaga**. Invited as member of the Jury for Documentary Films.
- **2004** Bellagio (Italia), May 3-7 – **Anthology Meeting**. The Communication for Social Change Consortium. Organisation and facilitation.
- **2004** Porto Alegre (Brasil), July 22-29 – **Our Media 4** and **IAMCR 2004** (International Association for Media and Communication Research) conferences. Presentation and moderation of the panel *“Making the Case for Community Media”*.
- **2004** Guelph (Canada), October 5-6 – **Celebrating Communication for Social and Environmental Change Symposium** at Guelph University. Keynote address: *“Art of Aerialists: Sustainability of Community Media”*.
- **2005** Sevilla (España), febrero 23-27 – **V Congreso Internacional de Radios y Televisiones Locales Públicas y Alternativas**. EMA y RTV. Participación con dos presentaciones: *“La visión estratégica y participativa que irrita al poder”* y *“De la cumbre al llano: el piso de arriba y el piso de abajo”*.

- **2005** Santa Fé (Argentina), mayo 16-18 – **Jornadas sobre el derecho de los Pobres a la Información y la Educación**. Los Sin Techo. Ponencia: “*Apuntes sobre el Derecho a la Comunicación, en clave de Participación*”.
- **2005** Santa Cruz (Bolivia), mayo 31-junio 2 – **Comunicación Social y TB en Las Américas**. Organización Panamericana de la Salud (OPS). Facilitador.
- **2005** Los Baños (The Philippines), September 24-30 – **Practitioners Network Seminar and University Network Seminar**. Communication for Social Change Consortium. Facilitator.
- **2005** Cochabamba (Bolivia), octubre 6-7 – **Taller “Planeamiento de Comunicación para Control de la Tuberculosis en las Américas”**. Organización Panamericana de la Salud (OPS). Miembro del grupo de tarea sobre abogacía y comunicación.
- **2005** Bangalore (India), December 5-9 – **Our Media 5 Conference**. United Theological Collage (UTC). Opening address.
- **2006** Midhurst (United Kingdom), February 1-3 – **Facilitating Learning for Social Change**. Institute of Development Studies (IDS) Sussex. Seminar.
- **2006** Lima (Peru), May 24-25 - **Mesa Redonda “Radios Comunitarias y Cambio Social”**. Asociación Mundial de radios Comunitarias (AMARC), América Latina y El Caribe.
- **2006** Bogotá (Colombia), July 11-14 – **Encuentro Nacional de Medios Ciudadanos y Comunitarios. La Comunicación en la Cultura**. Ministerio de Cultura y Universidad Nacional de Colombia. Invitado como Coordinador del Taller sobre Relatos, Narrativas, Formatos y Audiencias.
- **2006** Sao Leopoldo (Brasil), July 19-21 – **VIII Congreso Latinoamericano de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC)**. Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS), Rio Grande do Sul. Coordinador del Grupo de Trabajo sobre Comunicación para el Cambio Social.
- **2006** Lima (Peru), August 24-26 – **Seminario Latinoamericano “Sin Comunicación no hay Desarrollo”- ¿Comunicación para quién y para qué Desarrollo?**. Asociación Calandria. Ponencia: “*Tiempo de Milagros. Tres Retos de la Comunicación para el Cambio Social*”.
- **2006** México DF (México), septiembre 5 – **I Foro Latinoamericano de Radio Comunitaria**. Universidad Iberoamericana en Santa Fé. Ponencia magistral: “*Retos de la comunicación para el desarrollo*”.
- **2006** Los Angeles (USA), October 5-7 – **The Global Rise of Horizontal Communication: Social Networks, Civil Society and The Media**. Third Annual High-Level Workshop. The Annenberg Center for Communication. Panelist: “*Horizontal Communication and Civil Society*”.
- **2006** Ciudad de Guatemala (Guatemala), octubre 16-19 – **Medios Nuestros, Medios Enteros. Jornadas de Comunicación 2006**. Asociación para el Desarrollo, Organización, Servicios y Estudios Socioculturales (DOSES) y la Asociación Mundial por la Comunicación Cristiana (WACC). Conferencia de clausura: “*Comunicación y Desarrollo*”.
- **2006** Rome (Italy), October 25-29 - **World Congress of Communication for Development (WCCD)**. FAO, The Communication Initiative & World Bank. Key note address at the Sustainable Development stream, and presentation at the Indigenous Communication Panel.
- **2006** Philadelphia (USA), November 2-3 - **Global Framing of Democracy: International Perspectives on Civil Society, Communications, Globalization and Democracy**. International workshop. Participant.
- **2006** Amman (Jordan), November 11-16 – **AMARC 9 World Conference – Voices of the World - Free the Airwaves**. Panelist and author of AMARC review.
- **2006** Santiago de los Caballeros (Republica Dominicana), November 27-29 – **Coloquio Internacional sobre Medios Comunitarios, Participación, Sostenibilidad e Identidad. 50 Años de Radio Santa María**. Panelista.
- **2007** Sydney (Australia), 9-13 de Abril - **Our Media 6 / Nuestros Medios 6 – Sustainable Futures**. Two presentations in plenary sessions: “*A Memory of Our Media*” and “*Three Challenges of Communication for Social Change*”.

- **2007** Bogotá (Colombia), 25 al 29 de Junio – **Seminario Internacional de Comunicación y Paz** – Panelista.
- **2007** Santiago (Chile), 7 al 11 de Agosto – **Seminario Educación y Comunicación, una fórmula correcta** – Jurado del Concurso Radio Escuela al Aire, y panelista.
- **2007** Hyderabad (India), November 1-3 – **CMS Symbols Conference: Communication for Social Change, Discourse and Practice**. Member of the Steering Committee and panelist.
- **2008** Sevilla (España), Marzo 24-25 – Foro Internacional Comunicación, Desarrollo y Cambios Social – Asociación de Emisoras Municipales y Comunitaria de Andalucía de Radio y Televisión (EMARTV) Ponencia: “Del Desarrollo al Cambio Social: Nuevo Paradigma en Comunicación”.
- **2008** Sucre (Bolivia), May 30-June 6 – **IV Festival Internacional de Cine de los Derechos Humanos**. Presidente del Jurado Internacional.
- **2008** Accra (Ghana), August 11-15 – **Our Media 7: Identity, Inclusion, Innovation – Alternative Communication in a Globalised World**. Member of the International Organising Committee; facilitator of two panels on Community Radio and Social Movements; panelist.
- **2008** Ciudad de Guatemala (Guatemala), Agosto 29-30 – **Foro Diversidad Cultural y Desigualdad Estructural**. Observatorio Cultural CANEK, Centro Cultural de España. Participación en la Mesa de Relaciones Sociales.
- **2008** México D.F. (México), 8-12 Septiembre – **Séptima Bienal Internacional de Radio**. Radio Educación. Ponencia: “Retos y Oportunidades – La Convergencia Tecnológica en la Radio Comunitaria”.
- **2008** Ciudad de Guatemala (Guatemala), Septiembre 26-27 – **Foro Construcción de Comunicación Intercultural Aplicada**. Observatorio Cultural CANEK, Centro Cultural de España. Participación en la Mesa de Relaciones Sociales.
- **2008** Monterrey (México), 2-4 Octubre – **XIII Encuentro Internacional de Escritores – Sexualidad y Literatura**. Consejo Nacional de Arte (CONARTE) de Nuevo León. Lectura de poemas y ponencia: “El Origen del Mundo”.
- **2008** México D.F. (México), 9-11 Octubre – **IX Congreso Latinoamericano de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC) – “Medios de Comunicación, Estado y Sociedad en América Latina”**. Coordinador del Grupo Temático sobre Comunicación y Cambio Social. Lanzamiento mundial del libro “Antología de Comunicación para el Cambio Social”.
- **2008** México D.F. (México), 13-15 Octubre – **Seminario sobre Educación, Capacitación y Comunicación para el Desarrollo Sustentable en Condiciones de Cambio Climático**. UNESCO y Secretaria de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT). Ponencia magistral: “Cambio climático - Políticas y Participación, más allá de los mensajes”.
- **2008** The Hague (Netherlands), 15-17 October – **Seminar on Civic Driven Change Initiative**. Institute of Social Studies (ISS). Launching of book “Civic Driven Change” and presentation of book chapter: “Six Degrees and Butterflies: Participatory Communication for Civic Inclusion and Transformative Change”.
- **2008** La Paz (Bolivia), 19-21 Noviembre – **Seminario Internacional “La radio Local en América Latina: Políticas y Legislación”**. Co-organizador y coordinador de la Comisión Redactora. Presentación de cuatro documentales sobre radios comunitarias –“La Voz del Minero”, “La Primerísima”, “Mujeres de Pastapur” y “Voces del Magdalena”- en la Cinemateca Boliviana.
- **2009** Quito (Ecuador), 28 de Enero – **Simposio “La Comunicación para el Cambio Social”**. Centro Cultural Itchimbia y Centro Cultural Metropolitano. Invitado como autor para la presentación de la “Antología de Comunicación para el Cambio Social”.
- **2009** Paris (France), 9-11 February – **Experts Consultative Meeting on Good Practices on Community Media**. UNESCO Communication and Information Sector. Participant on the panel: “Definitions, characteristics, principles and features of community media and good practices”.
- **2009** Cali (Colombia), 26-27 de Febrero – **Seminario “Comunicar para el Cambio Social”**. Pontificia Universidad Javeriana de Cali. Presentación de la “Antología de Comunicación para el Cambio Social”. Conferencia: “La Comunicación para el Cambio Social”.

- **2009** Bogotá (Colombia), 3 de Marzo - **Lanzamiento de la Antología de Comunicación para el Cambio Social**. Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá. Invitado como autor para la presentación del libro.
- **2009** México D.F. (México), 16-17 Abril – **Foro “Libertad de Expresión: Procesos Democráticos y Derechos Humanos”**. AMEDI, Artículo XIX, AMARC, Comunicación Comunitaria, Fundación Rosa Luxemburgo. Ponente: “Convergencia Tecnológica en los Medios de Comunicación”.
- **2009** Lima (Perú), 2-3 Junio – **Presentación de la “Antología de Comunicación para el Cambio Social”**. Pontificia Universidad Católica del Perú, Facultad de Ciencias y Artes de la Comunicación. Invitado a un conversatorio con alumnos, y a la presentación del libro.
- **2009** Ciudad de Guatemala (Guatemala), 22-23 Julio - **Seminario “Hacia la construcción de un espacio público incluyente”**. Universidad Rafael Landívar – Observatorio “Racismo en los Medios”. Conferencia magistral de cierre del evento: “Palabras, agua y viento: pueblos indígenas y comunicación”.
- **2009** Medellín (Colombia), 26-31 Julio – **Conferencia Internacional “Comunicación, conflicto y convivencia: narrativas individuales y colectivas”**. NuestrosMedios 8 / OurMedia 8. Miembro del Comité Internacional de organización. Ponencia: “Huellas de identidad: historias digitales”.
- **2009** Temuco (Chile), 3-4 agosto – **Seminario Internacional “La comunicación para el cambio social: una mirada crítica de las alternativas del desarrollo en Chile. Propuestas y desafíos”**. Universidad Católica de Temuco - Escuela de Sociología y Ciencia Política. Invitado junto a Thomas Tufte para el lanzamiento de la “Antología de Comunicación para el Cambio Social”, y para hacer la sistematización del seminario.
- **2009** Asunción (Paraguay), 5-7 agosto - **Encuentro de docentes e investigadores en comunicación del MERCOSUR**. Universidad Nacional de Asunción – Facultad de Filosofía, Carrera de Ciencias de la Comunicación. Invitado junto a Thomas Tufte para el lanzamiento de la “Antología de Comunicación para el Cambio Social”.
- **2009** Fortaleza (Brasil), 19-21 agosto – **VII Encontro Nacional de História da Mídia: Mídia alternativa e alternativas mediáticas**. Universidade de Fortaleza (UNIFOR) y Associação Brasileira de Pesquisadores da História da Mídia (ALCAR). Palestra de cierre del evento: “Perspectivas del periodismo impreso alternativo”.
- **2009** Barcelona (España), 29-30 septiembre — **Simposio Internacional sobre Multilingüismo y Ciberespacio**. LinguaMón (Casa de les Llengües) y Maaya (Réseau Mondiale pour la Diversité Linguistique). Conferencia magistral: “La lengua ¿un continente sin mar?”
- **2009** Montevideo (Uruguay), 15-16 octubre – **3er Encuentro de Infocentros Comunitarios**. Red Uruguaya de Infocentros Comunitarios (RUTELCO). Conferencia: “Condiciones esenciales para las nuevas TICs en el desarrollo y el cambio social”.
- **2009** La Habana (Cuba), 19-22 octubre – **XIII Encuentro Latinoamericano de Facultades de Comunicación Social: “La comunicación en la sociedad del conocimiento – Desafíos para la universidad”**. Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social (FELAFACS). VI Encuentro Regional Andino: Comunicación para la integración. Ponencia: “Puentes rotos: universidades y actores en la comunicación para el desarrollo”.
- **2010** Guadalajara (México), 12-19 marzo – **25 Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG)**. Crítica cinematográfica para la Agencia Alemana de Prensa (DPA).
- **2010** Sao Paulo (Brasil), 29-31 de marzo – **Simpósio Internacional de Comunicação e Cultura: Integrar para Além do Mercado**. Centro de Estudos Latinoamericanos em Comunicação e Cultura (CELACC), Escola de Comunicação e Artes (ECA) da Universidade de São Paulo (USP), en Fundação Memorial da América Latina. Ponencia: “Interacción cultural y medios alternativos”.
- **2010** México DF, 21-22 abril – **Coloquio Internacional Cine Mudo en Iberoamérica: naciones, narraciones, centenarios**. Instituto de Investigaciones Estéticas, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Ponencia: “Cine mudo y cine silenciado – la obra de Velasco Maidana”.

- **2010** Istanbul, 7-10 July – **9th International Conference of the International Society for Third-Sector Research (ISTR)**. Third Sector Foundation for Turkey (TUSEV) and Kadir Has University. Panel: Civil driven change and the political interface. Paper: “The ubiquitous nature of struggle – Civil society, political participation and the right to communicate”.
- **2010** Resistencia (Argentina), 19-22 de Julio – **I Congreso internacional sobre lenguas y dinámicas identitarias en el Bicentenario**. Ministerio de Educación, Gobernación del Chaco. Ponencia: “Identidad, pluralidad y comunicación participativa”.
- **2010** Bogotá (Colombia), 22-24 Septiembre – **X Congreso de ALAIC – “Comunicación en tiempos de crisis”**. Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC), Universidad Javeriana de Bogotá. Coordinador del Grupo Temático sobre “Comunicación y Cambio Social”.
- **2010** Montevideo (Uruguay), 28 octubre – **Conferencia “Comunicación para el desarrollo, cambio social y participación”**. UNESCO, Oficina Regional de Ciencia para América Latina y el Caribe. Comentarista: “La comunicación para el desarrollo en Naciones Unidas”.
- **2011** Quito (Ecuador), 24-25 febrero – **Mesa Redonda “Comunicación para el Desarrollo”**. Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina (CIESPAL) y UNESCO. Conferencia Magistral: “Comunicación para el cambio social, clave del desarrollo participativo”.
- **2011** La Paz (Bolivia), 15 de marzo – **Mesa Redonda “Consideraciones sobre normativa para la comunicación en Bolivia”** y lanzamiento del libro *Políticas y legislación para la radio local en América Latina*, de Karina Herrera-Miller y Alfonso Gumucio Dagron. Friedrich Ebert Stiftung (FES) Bolivia.
- **2011** Barcelona (España), 31 de mayo - 1 de junio – **Cátedra Unesco: “Sostenibilidad de los medios comunitarios” y “Pluralidad cultural y comunicación participativa”**, conferencias en la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB).
- **2011** Ensenada (México), 6-9 de junio – **3er Congreso Internacional de Comunicación “Facetas 2011”**. Universidad Autónoma de Baja California. Conferencia magistral inaugural: “Facetas, avances y retos de la comunicación para el desarrollo en América Latina”, y presentación del libro *Políticas y legislación para la radio local en América Latina*, de Karina Herrera-Miller y Alfonso Gumucio Dagron.
- **2011** La Paz (Bolivia), 28 de junio – **Conversatorio sobre derecho a la comunicación**. Universidad Nuestra Señora de La Paz, y Colectivo EnComún.
- **2011** Lima (Perú), 30 de junio – **Seminario Internacional “Comunicación para el Desarrollo Sostenible: experiencias y análisis”**. Universidad Científica del Sur (UCSUR). Conferencia magistral: “Tendencias actuales y Desafíos de la Comunicación para el Desarrollo Sostenible”. Presentación del libro *Políticas y legislación para la radio local en América Latina*, de Karina Herrera-Miller y Alfonso Gumucio Dagron.
- **2011** Rome (Italy), 14-16 September – **Expert Consultation. Communication for Development: Meeting today’s agriculture and rural development challenges**. FAO, Rome. Coordinator and responsible for drafting Background Paper & Position Paper.
- **2011** México DF (México), 5-7 octubre – **Desde nuestros acentos. Encuentro de Radio Universitaria de América Latina y El Caribe**. Red de Radio Universitaria de Latinoamérica y el Caribe (RRULAC). Participación en el panel: “Responsabilidad social de la radio universitaria”.
- **2011** Santa Cruz (Bolivia), 10-12 noviembre – **XII Congreso Iberoamericano de Comunicación: Comunicación y derechos humanos, procesos de inclusión y exclusión en Iberoamérica**. Universidad Privada de Santa Cruz de la Sierra (UPSA), ABOIC y Asslbercom. Conferencia magistral inaugural: “El derecho a la comunicación, articulador de los derechos humanos”. Entrega del Premio ABOCCS 2011 a Alfonso Gumucio Dagron.
- **2011** La Paz (Bolivia), 17 noviembre – **II Jornadas Pedagógicas- Desafíos de la Educación**. Universidad La Salle. Panelista: “Comunicación y educación, una deuda recíproca”.

- **2012** Montevideo (Uruguay), 9-11 de mayo — **XI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC)**. Universidad de la República. Coordinador del Grupo Temático “Comunicación y cambio social”. Ponencia: “Cine y audiovisual comunitario en América Latina y el Caribe”.
- **2012** Medellín (Colombia), 11-12 de junio — **Conferencia “Comunicación y educación para el cambio social”**, Universidad de Antioquia. Conferencia magistral, participación en panel sobre experiencias, y visitas a cinco experiencias de comunicación comunitaria en las comunas de Medellín.
- **2012** Rionegro (Colombia), 13-16 de junio — **Conferencia Regional “Competencias del comunicador para el Desarrollo”**, Universidad Católica de Oriente (UCO). Ponencia magistral: “Comunicación, desarrollo y participación”. Reuniones con estudiantes del diplomado en Comunicación y Desarrollo y visitas a dos experiencias de comunicación participativa en Guatapé y El Retiro.
- **2012** Rionegro (Colombia), 6 y 7 de julio — **VI Encuentro Nacional de Comunicadores Sociales: Programas Regionales de Desarrollo y Paz. Comunicación para el Cambio Social: una apuesta de desarrollo desde las regiones**. Red Nacional de Programas Regionales de Desarrollo y Paz (Prodepaz), Recinto Quirama, Antioquia. Conferencia inaugural: “Comunicación y cambio social: raíces y horizontes”. Moderación de tres mesas.
- **2012** Quito (Ecuador), 3 al 7 de septiembre — **Taller Regional de Comunicación para el Desarrollo**. Agencia Belga de Cooperación (CTB). Presentaciones: “Comunicación sostenible y desarrollo posible”, y “Comunicación, desarrollo y cambio social: historia y evolución”.
- **2012** Porlamar (Venezuela), 25 de octubre -1º de noviembre — **V Festival de Cine Latinoamericano y Caribeño de Margarita 2012**. Distribuidora Amazonia Films. Participación en el Foro de Contenidos sobre Cine Comunitario en América Latina y el Caribe.
- **2012** Popayán (Colombia), 26 al 30 de noviembre — **Foro Nacional de Comunicación Indígena – Hacia una Política Pública Diferencial de Comunicación e Información para los Pueblos Indígenas de Colombia**. Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC), Organización Nacional Indígena de Colombia (ONIC), Asociación de Medios de Comunicación Indígena de Colombia (AMCIC). Moderador del panel “La comunicación indígena como alternativa frente a la mercantilización de la palabra”.
- **2012** La Habana (Cuba), 4 al 14 de diciembre — **34 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano**. Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográfica (ICAIC), Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano (FNCL). Presentación del libro e investigación *Cine Comunitario en América Latina y el Caribe*.
- **2013** Guadalajara (México), 1-9 de marzo — **28 Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FIGG)**. IV Encuentro de Documentalistas de América Latina y el Caribe (EnDocXXI). Presentación del libro *Cine Comunitario en América Latina y el Caribe*. Conferencia magistral: “El documental como memoria histórica”.
- **2013** Piura (Perú), 2-5 de mayo — **Diplomado de Gestión en Comunicación sobre Desarrollo y Responsabilidad Social**, Universidad de Piura. Conferencia magistral de apertura: “Gestión sostenible de la comunicación para el desarrollo y el cambio social”.
- **2013** Montevideo (Uruguay), 13-17 mayo — **Viewfinder Documentary Workshop**, Al Jazeera and DocMontevideo.
- **2013** Santiago de Compostela (España), 29-31 mayo — **XIII Congreso Internacional IBERCOM = Comunicación, Cultura y Esferas de Poder**. Universidad de Santiago de Compostela (USC). Presentación del libro *Cine comunitario en América Latina y el Caribe*, y participación en el homenaje a Octavio Getino.
- **2013** Lima (Perú), 15-17 agosto — **Jornadas sobre Comunicación Intercultural y Democracia**, SERVINDI, ONAMIAP y REDCIP. Universidad Antonio Ruiz de Montoya. Ponencia: “Comunicación y democracia en Bolivia”.
- **2013** Puebla (México), 2-4 septiembre — **Congreso Internacional de Comunicación Estratégica (CICE) 2013**. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP). Seminario sobre “Cine comunitario y derecho a la comunicación”. Galardonado con el Premio Comunicare 2013.

- **2013** Copenhagen (Denmark) and Malmo (Sweden), 12-16 September. — **Örecomm Festival 2013**, Roskilde University and Malmo University. Presentation: “Indigenous film, memory and public sphere in Latin America”.
- **2013** La Paz (Bolivia), 24-27 septiembre. — **VII Seminario Latinoamericano de Investigación de la Comunicación**, Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC). Participante.
- **2014** Bogotá (Colombia), 25 de febrero al 1 de marzo. — **Maestría en Comunicación, Desarrollo y Cambio Social**, Universidad Santo Tomás. Conferencia Magistral “De regreso al futuro, pensar la comunicación”, y seminario de maestría.
- **2014** México DF (México), 28 de marzo al 6 de abril. — **Encuentro Hispanoamericano de Cine y Video Documental Independiente: Contra el Silencio todas las Voces**. Miembro del Jurado.
- **2014** Trinidad (Bolivia), 2-3 de mayo. — **Jornadas de Comunicación Intercultural y Democracia**. Universidad Autónoma del Beni y Colegio de Comunicadores Sociales de Bolivia. Conferencia magistral: “Comunicación sostenible para un desarrollo sostenible”.
- **2014** Ciudad de México (México), 2-6 de junio. — **VII Coloquio de Investigación y Desarrollo de Proyectos Interdisciplinarios**. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH) - Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Conferencia magistral: “Comunicación participativa, desarrollo y cambio social”.
- **2014** Bogotá (Colombia), 16-18 de julio. — **Segundo Congreso Colombiano de Áreas Protegidas. Simposio 10 sobre Comunicación y Educación para la Conservación**. Participación como experto en la Mesa de Jóvenes y en el panel “Comunicación y Educación para la Conservación”. Conferencia Magistral “Nuevas competencias de la comunicación para el desarrollo en la conservación”.
- **2014** Bogotá (Colombia), 28-29 de agosto. — **Encuentro Internacional de Posgrados en Comunicación y Desarrollo “Luis Ramiro Beltrán”**. Universidad Minuto de Dios (UNIMINUTO). Ponente.
- **2014** Tarija (Bolivia), 15-20 de septiembre. — **V Encuentro Plurinacional de Teatro Universitario y Escuelas Superiores de Formación de Maestros**. Conferencia: “La función de las artes en la educación a través de la literatura”.
- **2014** Pamplona (Colombia), 11-15 de noviembre. — **XI Semana de la Comunicación**. Universidad de Pamplona. Conferencia magistral: “Sistematización de experiencias en comunicación para el cambio social”. Facilitador del taller: “Más allá de los mensajes: la comunicación como proceso”.
- **2014** Quito (Ecuador), 26 de noviembre. — **Feria Internacional del Libro de Quito**. Casa de la Cultura Ecuatoriana. Presentación de la edición ecuatoriana de “Cine comunitario en América Latina y el Caribe”.
- **2014** Cotacachi (Ecuador), 27-29 de noviembre. — **Encuentro Internacional de Cine Comunitario**. Conferencia: “Experiencias de cine comunitario en América Latina”. Presentación de la edición ecuatoriana de “Cine comunitario en América Latina y el Caribe”.
- **2014** Ciudad de México (México), 1-5 de diciembre. — **VIII Coloquio de Investigación y Desarrollo de Proyectos Interdisciplinarios**. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH) - Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).
- **2015** Ciudad de México (México), 1-5 de junio. — **IX Coloquio de Investigación y Desarrollo de Proyectos Interdisciplinarios**. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH) - Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Doctorando.
- **2015** Quito (Ecuador), 15-19 de junio — **Comité de Selección de Fomento a la Producción Cinematográfica y Audiovisual Intercultural 2015**. Consejo Nacional de Cine (CnCine) del Ecuador. Jurado internacional.
- **2015** Marbella (España), 16 al 18 de julio. — **Premios Platino del Cine Iberoamericano**.
- **2015** Cali (Colombia), 11 al 13 de agosto. — **Encuentro de comunicación y patrimonio del Pacífico colombiano**. Ministerio de Cultura, Dirección de Comunicaciones. Ponencia: “Comunicación, cambio social y construcción de territorio”.

- **2015** Cali (Colombia), 13 al 15 de agosto. – **XII Encuentro de la red de Radio Universitaria de Colombia (RRUC) – “Paz al aire, un aire para la paz”**. Universidad del Valle. Conferencia magistral: “Una paz participativa, las radios locales en procesos de cambio social”.
- **2015** Sucre (Bolivia), 17 al 23 de agosto – **XI Festival Internacional de Cine de los Derechos Humanos**. Miembro del Jurado. Estreno del largometraje *Señores generales, señores coroneles* (1976) en el marco de la Muestra sobre el Plan Cóndor.
- **2015** La Paz (Bolivia), 10 al 11 de septiembre – **Taller sobre Cambio Climático, Vulnerabilidad Salud en Bolivia**. Universidad Mayor de San Andrés (UMSA) e Instituto Boliviano de la Altura (IBA). Ponencia: “*El cambio desde las creencias en salud*”.
- **2015** Quito (Ecuador), 16 al 18 de septiembre – **Congreso Internacional: Comunicación, Decolonización y Buen Vivir**. Centro Internacional de Estudios Superiores en Comunicación para América Latina (CIESPAL). Ponencia: “Descolonización simbólica, discurso y *real politik* en Bolivia”, en la mesa redonda: Prácticas, pensamiento decolonial y comunicación.
- **2015** La Paz (Bolivia), 11 y 12 de noviembre – **Taller regional: Comunicación para el desarrollo y cambio social – De la teoría a la práctica**. Cooperación Suiza en Bolivia. Facilitador.
- **2015** San Gil (Colombia), 18 al 20 de noviembre – **I Encuentro Nacional de Comunicación Solidaria – Dejando huella y pacificando territorios**. Organizaciones Solidarias y Resander. Ponencia: “La comunicación es el camino”.
- **2015** Ciudad de México (México), 30 de noviembre al 3 de diciembre — **X Coloquio de Investigación y Desarrollo de Proyectos Interdisciplinarios**. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH) - Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Doctorando.
- **2016** Tamboloma (Ecuador), 14 de abril — **Lanzamiento del libro “Diario Ecuatoriano – Cuaderno de rodaje”**. Casa Comunal de Tamboloma. Xecretaria de Cultura del Gobierno Municipal de Ambato.
- **2016** Quito (Ecuador), 14 de abril — **Lanzamiento del libro “Diario Ecuatoriano – Cuaderno de rodaje”**. Consejo Nacional de Cinematografía del Ecuador (CnCine). Cinemateca Nacional Ecuatoriana de la Casa de la Cultura Benjamín Carrión.
- **2016** Lima (Perú), 12 de mayo — **Foro Nacional “Hablemos Perú”, modernización de la comunicación pública. Oficina General de Comunicación Social**. Presidencia del Consejo de Ministros. Ponencia: “Comunicación sostenible y desarrollo posible”.
- **2016** Lima (Perú), 14 de mayo — **Programa de capacitación para periodistas. Convenio UARM-PCM**. Universidad Antonio Ruiz de Montoya. Escuela de Periodismo. Clase magistral: “Más allá de los mensajes”.
- **2016** Punta del Este (Uruguay), 21 al 25 de julio. – **III Edición de los Premios Platino del Cine Iberoamericano**.
- **2016** La Paz (Bolivia), 11 de agosto — **Presentación del libro “Diario Ecuatoriano – Cuaderno de rodaje”**. Cinemateca Boliviana.
- **2016** La Paz y El Alto (Bolivia), 10 al 21 de octubre. – **Ciclo de Cine de las Democracias**. Órgano Electoral Plurinacional. Coordinador.
- **2016** La Paz (Bolivia), 14 al 21 de octubre — **Festival Alucine 2**. Cinemateca Boliviana. Presentación del libro *Contar una historia*, de Jean-Claude Carrierre.
- **2016** Chiclayo (Peru), 3 al 5 de noviembre — **Diagnóstico y estrategias de comunicación para el desarrollo**. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo (USAT). Facultad de Humanidades. Escuela de Comunicación. Conferencias: “La comunicación para el desarrollo y el cambio social en América Latina”, “Estrategias de comunicación para el desarrollo” y “Estrategias de monitoreo y evaluación en la comunicación para el desarrollo”.
- **2016** Oruro (Bolivia), 7 -12 de noviembre. – **5° Festival Internacional de Cine de Oruro**. Premio “Diablo de Oro”.
- **2016** Rio Branco (Brasil), 19 – 26 de noviembre. – **6° Festival Internacional Festival Internacional Pachamama Cinema de Fronteira**. Miembro del Jurado de Largometrajes.

- **2017** La Paz (Bolivia), 20 – 24 de marzo. – **Jornadas de Cine Boliviano. La mirada cuestionada.** Cinemateca Boliviana, AECID, Cooperación Española, CineMasCine. Participación en dos paneles.
- **2017** Ciudad de México (México), 19 de mayo — **Seminario Permanente de Cultura y Representaciones Sociales, de Gilberto Giménez.** Instituto de Investigaciones Sociales - Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Conferencia: “Las transformaciones del conocimiento local, neofilias y prácticas alimentarias decoloniales en Bolivia”.
- **2017** Ciudad de México (México), 24 de mayo — **Doctorado en comunicación y pensamiento estratégico.** Centro Avanzado en Comunicación Eulalio Ferrer (CADEC). Conferencia: “Comunicación, desarrollo y cambio social”.
- **2017** La Paz (Bolivia), 28 de junio — **Conversatorio: “El agua en el desarrollo, la cultura y la sociedad”.** Cooperación Suiza en Bolivia. Planificación y moderación del evento.
- **2017** Cartagena (Colombia), 16 al 20 de julio — **Congreso de IAMCR 2018.** Asociación Internacional de Estudios e Investigaciones de Comunicación Social (AIECS) y Universidad Minuto de Dios (Uniminuto). Director del documental: *Pulir esa piedra*.
- **2017** La Paz (Bolivia), 2 al 13 de agosto — **22a Feria Internacional del Libro de La Paz.** Cámara Departamental del Libro de La Paz. Invitado a presentar al Premio a la Trayectoria FIL 2017, Mariano Baptista Gumucio.
- **2017** La Paz (Bolivia), 11 de octubre — **Del papel carbónico a la computadora: 50 años de la Agencia de Noticias Fides (ANF).** Universidad Católica de Bolivia. Cátedra Luis Ramiro Beltrán Salmón. Presentación del libro de Julieta Tovar.
- **2017** Lima (Perú), 19 al 21 de octubre — **IV Encuentro Internacional de Cine Comunitario: Chacchando sueños.** Grupo Chaski y Red de Microcine. Ministerio de Cultura de Perú. Lugar de la Memoria (LUM). Conferencia: “Cine y medios comunitarios. Fortalecer la cultura y la memoria”.
- **2017** La Habana (Cuba), 23 al 27 de noviembre — **IX Encuentro de estudiosos e investigadores de la información y la comunicación (ICOM).** Universidad de La Habana, Facultad de Comunicación. Participación en el panel “Entornos laborales en los campos de la información, el periodismo y la comunicación”, y conferencia magistral: “Comunicación y cambio social: clave del desarrollo participativo”.
- **2017** Goiânia (Brasil), 30 de noviembre al 2 de diciembre — **Seminario “Cultura e Pensamento America Latina”.** Universidad Federal de Goiás (UFG), Rede Media Lab / BR y Ministerio de Cultura. Participación en el panel “Políticas públicas culturales”. Conferencia: “Políticas culturales y desarrollo. Una agenda pendiente”.
- **2017** La Paz (Bolivia), 7 de diciembre — **Premio Nacional de Poesía Yolanda Bedregal.** Miembro del Jurado Calificador.
- **2017** La Paz (Bolivia), 12-13 de diciembre. — **Encuentro internacional - Conocimientos y saberes ancestrales en producción de quinua.** Centro Internacional de la Quinua (CIQ), Ministerio de Desarrollo Rural y Tierras (MDRyT).
- **2018** Cusco (Perú), 31 de enero, 1-2 de febrero. — **Seminario Internacional: Desarrollo y comunicación. Reflexiones desde el Ande.** Universidad Nacional San Antonio Abad de Cusco (UNSAAC), Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), Centro Bartolomé de Las Casas. Participación en el Eje Temático 1: “Prácticas y construcción teórica de la comunicación en el desarrollo: precisiones y demandas en el siglo XXI”. Conferencia: “Comunicación y desarrollo. Perspectiva histórica de las teorías”.
- **2018** Quito (Ecuador), 14-17 November. — **Selection Committee No. 4 of the ICCA Film Development Fund 2018.** Instituto de Cine y Creación Audiovisual (ICCA). President of the Jury for Community Production, Postproduction and Distribution.
- **2018** Medellín (Colombia), 21-23 November. — **8° Encuentro Nacional de Periodismo Comunitario. Incidencia de la comunicación en procesos sociales.** Alcaldía de Medellín. Main conference: “Periodismo ciudadano y comunicación comunitaria: cuando la experiencia se adelanta a la teoría”.

- **2018** Quito (Ecuador), 27-30 November. — **Comunicar 2018**. Universidad Católica del Ecuador (PUCE). Opening conference: “Relatos de vida en la comunicación y el cambio social”.